



Jahresbericht 2023

1. Einleitung

Bereits 30 Jahre sind vergangen seit der Anerkennung unserer Musikschule, und die „Tonne Laupen“ feierte 60 Jahre ihres Bestehens: Grund genug für eine Co-Produktion! Diese manifestierte sich im Musiktheater „Villa Quadrilla“. Unser Laupner Autor Marcel Reber ging ans Werk und schrieb das Textbuch, Urs Ruprecht als bewährter kreativer Theatermusiker komponierte die Musik dazu. In den Frühlingsferien trafen sich die Mitwirkenden – rund 40 Schülerinnen und Schüler unserer Musikschule, Lehrkräfte und externe Teilnehmende, dazu Darstellende und Techniker vom Theater „die Tonne“ – als Schauspielende, Tänzerinnen, Sänger(-innen) und Instrumentalist(-inn)en während einer Woche zur Intensivprobe und zum Zusammenfügen der einzelnen Bausteine. Inhaltlich ging es um den Fortbestand des privaten Kulturzentrums „Villa Quadrilla“ des verstorbenen Professors Leopold Kwadrilowsky. Wie das zunächst unauffindbare Testament aussah, das den Fortbestand sichern sollte, und wie die Geschichte musikalisch und theatralisch umgesetzt wurde, erfuhr das begeisterte Publikum beim Besuch der 7 Vorstellungen. Mit langjähriger Regieerfahrung und als Lehrkraft für Gesang zeichnete Jan-Martin Mächler für die Regie verantwortlich; daneben war Regula Mahler für den Tanz und (wie bereits 2013 und 2018) Markus Linder für die Orchesterleitung zuständig. Viele weitere Beteiligte bildeten wichtige Puzzlesteine des Gesamtwerks. Es war eine tolle Ensemble-Leistung, und ein grosser Dank gilt allen Personen, die in irgend einer Form daran mitgearbeitet haben!

Aber auch bei anderen Anlässen trat die Musikschule in Erscheinung: So umrahmte am Schlachtgedenktag vom 21. Juni erstmals eine Formation der Musikschule (Blechbläser und Schlagzeug) in würdiger Form den jährlichen traditionellen Anlass beim Schloss Laupen. In Zusammenarbeit mit anderen Musikschulen wurden mehrmals Gelegenheiten geschaffen zur Vernetzung und zum gemeinsamen Proben und Konzertieren (Celloprojekte mit Konsibern und der Musikschule Oberaargau, Musizierprojekt gemeinsam mit der Blechblasinstrumentenklasse der Musikschule unteres Worblental-Kiesental). Die regionale Zusammenarbeit zeigte sich im weiteren im erneut gemeinsam mit den Musikschulen Aarberg, Lyss und Seeland durchgeführten Stufentest, sowie im Projekt Musik+ zusammen mit den Musikschulen Aaretal, Gürbetral und Köniz.

Im Rahmen der Organisationsentwicklung wurden an der Mitgliederversammlung die revidierten Statuten verabschiedet. Damit wurde per Ende Jahr auch die Betriebskommission aufgehoben. An dieser Stelle ein grosser Dank an alle 23 BK-Mitglieder, die seit Bestehen der Musikschule ehrenamtlich die Aufsicht über den Musikschulbetrieb sichergestellt haben und in viele operative Abläufe involviert waren! Mögen die aktuellen Statuten eine solide Grundlage bilden für die nächsten Musikschuljahrzehnte!

2. Vorstand

Dem Vorstand gehörten an:

<i>Funktion:</i>	<i>Name, Wohnort (Mitglied seit)</i>
Präsidium:	André Wyssenbach, Neueneegg (ab Juni 2023) Franziska Flückiger (präsidiale Aufgaben bis Juni 2023)
Kassierin:	Franziska Flückiger, Laupen (2014)
Elternvertretung:	Monika Freiburghaus, Neueneegg (2019) Michael Beer, Neueneegg (2021 bis Juni 2023) Rolf Seiler, Neueneegg (ab Juni 2023)
Gemeindevertretungen:	Remo Hänggeli, Laupen (2023) Adriana Rytz, Kriechenwil (2023) Petra Freiburghaus, Neueneegg (2021) Anita Herren-Brauen, Mühleberg (2019)
Vertretung Lehrerschaft:	Michael Haslebacher, Laupen (2023) Markus Linder, Meikirch (2023)
Schulleiter (Antragsrecht):	Urs Grundbacher, Thun (1993)

Sitzungen des Vorstands:

10. Januar 2023 (auch gemeinsam mit Betriebskommission)

18. April 2023

22. Juni 2023

28. November 2023

3. Betriebskommission

Der Betriebskommission gehörten an:

<i>Funktion:</i>	<i>Name, Wohnort (Mitglied seit)</i>
Präsidentin:	Christiane Bienz, Laupen (2004)
Mitglieder:	Nadine Jüni, Laupen (2014) Rita Ratschiller, Thörishaus (2019) André Wyssenbach, Neueneegg (2021)
Vertretung Lehrer:	Hans-Ulrich Enderli, Rüfenacht (2014)
Schulleiter:	Urs Grundbacher, Thun (1993)
Sekretariat (Antragsrecht):	Sandra Ruprecht, Laupen (1993)

Sitzungen der Betriebskommission:

10. Januar 2023 (in Vorstandssitzung)

8. März 2023

10. Mai 2023

14. Juni 2023

1. November 2023

Im Rahmen der Organisationsentwicklung wurde die Betriebskommission per Ende 2023 aufgelöst.

4. Lehrkörper

Vergleich Fächerangebot und Lehrkräfte

	<i>Anzahl Fächer</i>	<i>Anzahl Lehrkräfte</i>
1993	8	10
1994	13	18
1998	16	20
2003-09	17	22
2010	16	20
2011	15	20
2012	16	22 (+4 Stv.)
2013-14	16	22
2015	16	21 (+1 Stv.)
2016	16	20
2017	16	21
2018-19	16	19
2019	16	20
2020	16	20 (+3 Stv.)
2021	15	20 (+1 Stv.)
2022	15	19 (+1 Stv.)
2023	15	18 (+3 Stv.)

Neuanstellungen und Abgänge 2023

Im Juli trat *Franziska Grüter* (Violine) aus dem Lehrkörper aus.

Somit ergibt sich folgendes Verzeichnis der Lehrkräfte (Stand Ende 2023)

<i>Name, Wohnort</i>	<i>Fach (angestellt seit)</i>
Karin Baumgartner, Innerberg	Musikgarten (2.2015)
Daniel Bohnenblust, Ostermündigen	Saxophon (8.2000)
Hans-Ulrich Enderli, Rüfenacht	Schlagzeug (5.1996)
Urs Grundbacher, Thun	Klarinette (vor 1993)
Michael Haslebacher, Laupen	Posaune (2.2012)
Esther Herzog, Laupen	Bambusflöte (8.2012)
Lisa Hofer, Laupen	Cello (8.2019)
Judith Keller, Gümmenen	Violine (8.2021)
Markus Linder, Meikirch	Trompete, Blechblasinstrumente (8.2011)
Theres Linder, Meikirch	Klavier (2.2001)
Jan-Martin Mächler, Münsingen	Gesang (8.2015)
Regula Mahler, Herrenschwanden	freier Tanz (2.2020)
Markus Plattner, Wichtrach	Gitarre (8.2019)
Gladys Rivera, Bern	Querflöte (8.1994)
Marcel Roth, Wohlen	Schlagzeug (5.1996)
Gabriela Rüedi, Laupen	Klavier (8.1993)
Raphael Stricker, Bern	Gitarre (8. 2021)
Dana Tverdik-Bulla, Wabern	Klavier (8.1993)

5. Lokalitäten

An folgenden Orten wurde unterrichtet:

Ferenbalm:	Querflöte
Kriechenwil:	Gesang
Laupen:	Querflöte, Klarinette, Saxophon, Trompete und Blechblasinstrumente, Cello, Gitarre, Klavier, Gesang, Bambusflöte, Musikgarten, freier Tanz
Mühleberg:	Querflöte, Klarinette, Trompete und Blechblasinstrumente, Posaune, Violine, Cello, Gitarre, Klavier, Bambusflöte
Neuenegg:	Klarinette, Violine, Cello, Gitarre, Klavier, Gesang, Bambusflöte

Es wurden insgesamt 24 Räumlichkeiten belegt.

Es ist immer wichtig und zu verdanken, dass Schul- und einige Kirchenbehörden uns ihre Räumlichkeiten unentgeltlich zur Verfügung stellen. Einige Räumlichkeiten wurden zugemietet (ök. Zentrum, Schlagzeugraum Neueneggstrasse, Büro Marktgasse).

6. Schülerinnen und Schüler

Der Unterricht erfolgte einzeln oder in Gruppen. In der Regel findet wöchentlich eine Lektion zu 40 Minuten statt.

Die Schüler verteilen sich wie folgt auf die Instrumentalfächer (Stand Ende 2023, in Klammern Stand 2022/2021):

Klavier	61 (62/58)
Schlagzeug	35 (35/31)
Gitarre	31 (30/32)
Bambusflöte	22 (17/22)
Cello	15 (16/13)
Gesang	11 (13/14)
Trompete, Blech	8 (9/8)
Klarinette	8 (6/5)
Saxophon	4 (7/8)
Querflöte	4 (3/4)
Violine	2 (9/10)
Posaune	1 (1/2)

Total	202 (208/207)

Grössere Gruppen:

Musikgarten:	1 Gruppe (ca. 10 Kinder mit Elternteil)
Freier Tanz:	2 Gruppen (ca. 30 Kinder)
Ensembles:	Bambusflöte, Schlagzeug, Musical-Orchester

7. Veranstaltungen

wenn keine Ortsangabe steht, fanden die Anlässe in der Aula Laupen statt

27. Januar	Alles Barock in der Kirche Laupen: Klasse von Lisa Hofer (Cello)
28. Januar	Einblick in die Tanzstunden: Klassen von Regula Mahler (freier Tanz)
15. Februar	Von Adele bis Elise: Klassen von Gabriela Rüedi (Klavier) und Jan-Martin Mächler (Gesang)
22. März	Frühlingsklänge in Neuenegg: Klassen von Dana Tverdik-Bulla (Klavier), Raphael Stricker (Gitarre) und Urs Grundbacher (Klarinette)
1. April	Schnuppervormittag in Laupen
1. April	Musik+ Schlussveranstaltung in Kehrsatz
17. – 25. April	Probewoche und Probe-Abende zum Musiktheater Villa Quadrilla
27. April – 7. Mai	Aufführungen Musiktheater Villa Quadrilla
3. Mai	Aufführung Zauberschloss + Schnuppern bei 2. Klassen Schule Laupen
2. Juni	Hauptversammlung in Allenlüften mit musikalischer Einleitung durch Klassen von Lisa Hofer (Cello) und Gabriela Rüedi (Klavier)
8. Juni	Saitenträume in Neuenegg: Klassen von Franziska Grütter (Violine) und Gabriela Rüedi (Klavier)
9. Juni	Kastanien aus Paris in Thörishaus: Klassen von Esther Herzog (Bambusflöte) und Judith Keller (Violine)
17. Juni	Freiwilliger Stufentest (zusammen mit den MS Aarberg, Lyss, Seeland) in Allenlüften und an den Standorten der beteiligten Musikschulen
21. Juni	Auftritt Blechbläser und Schlagzeug (mit Markus Linder und Michael Haslebacher) am Schlachtgedenktag beim Schloss Laupen
1. Juli	Einblick in die Tanzstunden im ökumenischen Zentrum Laupen: Klassen von Regula Mahler (freier Tanz)
12. August	Abschlusskonzert Cellolager „Strings in the mountains“ (Lisa Hofer) in Lauenen
20. September	Konzert Hokuspokus-Projekt (Lisa Hofer und Jan Kubis) in Bern (Musikschulen Laupen und Konsibern)
21. September	Konzert Hokuspokus-Projekt (Lisa Hofer und Jan Kubis) (Musikschulen Laupen und Konsibern)

18. Oktober	Aufführung Zauberschloss bei 1./2. Klassen Schule Allenlüften
25. Oktober	Aufführung Zauberschloss bei 1./2. Klassen Schule Laupen
4. November	Schnuppervormittag in Allenlüften
19. November	Schmunzelstunde mit Musik: Klassen von Theres Linder (Klavier) und Markus Linder (Trompete und Blechblasinstrumente, Musikschulen Laupen und Worblental-Kiesental)
1. Dezember	Oh wie schön, ein Pinguin! in der Kirche Laupen: Klassen von Esther Herzog (Bambusflöte), Judith Keller (Violine), Urs Grundbacher (Klarinette) und viele weitere Instrumentenklänge
7. Dezember	Winterzauber: Klassen von Dana Tverdik-Bulla (Klavier), Raphael Stricker (Gitarre) und Ueli Enderli (Schlagzeug)
15. Dezember	Stille Nacht, klingende Nacht in der Kirche Mühleberg: Klassen von Lisa Hofer (Cello) und Gabriela Rüedi (Orgel)
15. Dezember	Rhythms and Grooves: Klasse von Marcel Roth (Schlagzeug) und Dana Tverdik-Bulla (Klavier)

8. Anlässe der Leitung und des Lehrkörpers

Vermeehrt fanden Besprechungen und Sitzungen online statt. Diese wurden zum Teil kurzfristig und in höherer Zahl einberufen. Bei diesen häufig stattfindenden Treffen wurde in der Darstellung auf die Nennung von jedem einzelnen Datum verzichtet.

21. März	Regionales Schulleitungstreffen in Jegenstorf
28. März	Schulleitungskonferenz Hofwil
31. Mai	DV VBMS in Thun
2. Juni	HV des Trägervereins in Allenlüften
14. August	Kollegiumskonferenz
18. August	Gemeinsames Essen Vorstand – Betriebskommission – Lehrerschaft – Sekretariat in Laupen
29. August	Regionales Schulleitungstreffen in Münsingen
14. September	Schulleitungskonferenz in Bolligen
15. November	Schulleitungstreff „Leadership talk“ in Bern

Diverse Daten	Meetings online
Diverse Daten	Vorbereitungssitzungen Musiktheater 2023
Diverse Daten	Verschiedenste Sitzungen in diversen Arbeitsgruppen

9. Dank

Ein herzlicher Dank geht an

- die Trägergemeinden Laupen, Kriechenwil, Neuenegg und Mühleberg
- alle Wohnsitzgemeinden der Schüler für Ihre finanziellen Beiträge
- die Schul- und Kirchenbehörden für die Bereitstellung der Unterrichtsräume
- den Trägerverein mit dem Vorstand unter der Leitung von Franziska Flückiger (bis Juni) und André Wyssenbach (ab Juni), und besonders auch den zahlreichen Vereinsmitgliedern, die einen erhöhten Gönnerbeitrag entrichten
- die Betriebskommission unter dem Präsidium von Christiane Bienz
- die Musiklehrkräfte
- Sandra Ruprecht für die Sekretariatsarbeit

Januar 2024

Urs Grundbacher, Schulleiter